

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт музыкального и художественного
образования имени Джульетты Якубович

Кафедра дополнительного образования детей и взрослых

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИМХО
имени Джульетты Якубович

А.П. Кондратенко

«11» *сентября* 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Прикладная эстетика

По направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
(уровень магистратуры)

Программа магистратуры Педагогика дополнительного образования

Квалификация выпускника *магистр*

Форма обучения *очная*

Курс *1(2 семестр)*

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки магистров по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, программа магистратуры «Педагогика дополнительного образования» очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 126 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог дополнительного образования детей и взрослых”» от 29.09.2021 № 652н.

СОСТАВИТЕЛИ:


кандидат педагогических наук, доцент кафедры дополнительного образования детей и взрослых ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Федорищева Светлана Павловна;

старший преподаватель кафедры дополнительного образования детей и взрослых ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Кравченко Светлана Михайловна.

Утверждена на заседании кафедры дополнительного образования детей и взрослых.

Протокол № 5 от «15» ноября 2024 г.

Заведующий кафедрой дополнительного образования детей и взрослых

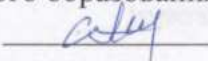
 С.П. Федорищева

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович.

Протокол № 4 от «11» декабря 2024 г.

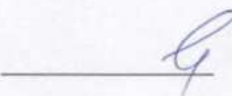
Председатель учебно-методической комиссии

Института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович

 А.В. Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

 В.В. Савенков

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью изучения дисциплины является вооружение специалистов знаниями теоретических основ современной косметологической науки и прикладной эстетики, необходимыми для эффективной организации обучения и воспитания кадров, которые способны обеспечить на практике высокий уровень профессиональных знаний, умений и навыков в сфере индустрии красоты и здоровья.

Задачи курса: ознакомление специалистов с диагностикой системных нарушений и связанных с ними изменений внешних общих и локальных эстетических параметров; мануальной коррекцией результатов для построения индивидуальной программы компенсации и восстановления.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Прикладная эстетика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений по выбору дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины «Прикладная эстетика» являются знания биологии, химии, анатомии, основ косметологии, владение культурой мышления, навыками самостоятельной работы.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин, изученных на бакалавриате, и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «Профессиональное мастерство специалиста дополнительного образования», «Композиционное моделирование дизайнерского продукта», «Имиджевый дизайн», а также для осуществления будущей профессиональной деятельности.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижений компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Универсальные		
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Находит и творчески использует имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития. УК-6.2. Самостоятельно выявляет мотивы и стимулы для саморазвития, определяя реалистические цели профессионального роста. УК-6.3. Планирует профессиональную траекторию с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда. УК-6.4. Действует в условиях	Знает: мотивы и стимулы для саморазвития. Умеет: находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития Владеет навыками: профессиональных видов деятельности и требований рынка труда.

	неопределенности, корректируя планы и шаги по их реализации с учетом имеющихся ресурсов.	
Профессиональные		
ПК-3. Способен осуществлять сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	<p>ПК-3.1. <i>Знает</i> способы организации сотрудничества обучающихся в различных видах внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p> <p>ПК-3.2. <i>Умеет</i> использовать различные методы и формы для организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности и инициативности, самостоятельности, развития творческих способностей.</p> <p>ПК-3.3. <i>Владеет</i> навыками организации и оценки различных видов внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий, развивающих активность, инициативность, самостоятельность, творческие способности обучающихся.</p>	<p>Знает: способы организации сотрудничества обучающихся в различных видах внеурочной деятельности</p> <p>Умеет: использовать различные методы и формы для организации сотрудничества обучающихся</p> <p>Владеет навыками: организации и оценки различных видов внеурочной деятельности</p>
ПК-5. Способен организовывать проектную деятельность обучающихся по профессиональному росту и личностному развитию	<p>ПК-5.1. <i>Знает</i> способы организации своего профессионального и личностного развития</p> <p>ПК-5.2. <i>Умеет</i> осуществлять отбор средств реализации программ профессионального и личностного роста.</p> <p>ПК-5.3. <i>Владеет</i> навыком проектирования деятельности обучающихся по профессиональному росту и личностному развитию.</p>	<p>Знает: способы организации своего профессионального и личностного развития</p> <p>Умеет: осуществлять отбор средств реализации программ профессионального и личностного роста</p> <p>Владеет навыками: проектирования деятельности обучающихся</p>

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Очно-заочная форма / Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	144 (4 з.е.)	
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:	48	
Лекции	12	
Семинарские занятия		
Практические занятия	36	
Лабораторные работы		
Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.). Контроль	27	
Самостоятельная работа студента (всего часов)	69	
Форма аттестации	экзамен	

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Раздел 1. Изучение понятия прикладной эстетики.

Тема 1. Особенности биохимии кожи и мышц.

Тема 2. Геронтокосметология.

Тема 3. Аппаратная косметология.

Раздел 2. Изучение методов традиционной и нетрадиционной медицины в комплексной коррекции косметических проблем.

Тема 1. Методы традиционной медицины в комплексной коррекции косметических проблем.

Тема 2. Методов нетрадиционной медицины в комплексной коррекции косметических проблем.

Тема 3. Интеграция методов традиционной и нетрадиционной медицины в комплексной коррекции косметических проблемы.

Тема 4. Современные технологии при работе с телом (коррекция косметических недостатков).

4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно- заочная форма / заочная форма
1 семестр			
1	Понятие прикладной эстетики. Биохимия кожи и мышц, катаболизм.	2	

2	Геронтокосметология.	4	
3	Аппаратная косметология.	2	
4	Современные технологии прикладной эстетики.	4	
Итого:		12	

4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно- заочная форма / заочная форма
1 семестр			
Раздел 1. Изучение понятия прикладной эстетики			
1	Особенности биохимии кожи и мышц	2	
2	Геронтокосметология	6	
3	Аппаратная косметология	6	
4	Мануальная коррекция изменений внешних эстетических параметров: моделирующий и метаболический массажи	4	
Раздел 2. Изучение методов традиционной и нетрадиционной медицины в комплексной коррекции косметических проблем			
5	Системы интерпретации результатов изменений внешних эстетических параметров для построения индивидуальной программы компенсации и восстановления	2	
6	Лечение кожных заболеваний	2	
7	Средства оказания эстетически услуг (оборудование, материалы, инструменты)	2	
8	Технологические процессы эстетических услуг профилактического ухода за внешностью человека	4	
9	Составление схем проведения эстетико-технологических процессов косметических услуг	2	
10	Составление схем проведения эстетико-технологических процессов массажа и коррекции тела	2	
11	Составление схем ухода с различными SPA-технологиями	2	
12	Интеграция методов традиционной и нетрадиционной медицины ухода за нормальным типом кожи	2	
Итого:		36	

4.5. Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрено

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Очно- заочная форма / заочная форма
1 семестр				
1	Понятие прикладной эстетики	Изучение лекционного материала, подготовка реферата	2	
2	Биохимия кожи и мышц, метаболизм	Повторение лекционного материала, изучение дополнительной литературы	2	
3	Аллергические реакции и аллергические заболевания	Изучение дополнительной литературы.	2	
4	Интеграция методов традиционной и нетрадиционной медицины коррекции проблемы акне как косметического дефекта	Повторение лекционного материала, подготовка к практической части лабораторных работ	2	
5	Микротоковая терапия	Подготовка мультимедийной презентации, изучение дополнительного материала	2	
6	Апитерапия как нетрадиционный метод лечения в косметологии	Повторение лекционного материала, изучение дополнительной литературы	2	
7	Системные и геноидныелиподистрофии	Подготовка к практической части лабораторных работ	2	
8	Фунготерапия как нетрадиционный способ лечения в косметологии	Подготовка мультимедийной презентации	2	
9	Гирудотерапия как нетрадиционный способ лечения в косметологии	Изучение лекционного материала, подготовка реферата	2	
10	Акупунктура (иглорефлексотерапия) в косметологии	Повторение лекционного материала, изучение дополнительной литературы	2	
11	Пелоидотерапия в косметологии	Изучение дополнительной литературы	2	
12	Селективная фототерапия	Повторение лекционного материала, подготовка к практической части лабораторных работ	2	
13	Гомеопатия в косметологии	Подготовка мультимедийной презентации, изучение дополнительного материала	2	
14	Лазерные технологии в косметологии и прикладной эстетике	Повторение лекционного материала, изучение дополнительной литературы	2	

15	Мануальная коррекция изменений внешних эстетических параметров: моделирующий и метаболический массажи	Подготовка к практической части лабораторных работ	2	
16	Основные характеристики гормонального и минерального обмена	Подготовка мультимедийной презентации	4	
17	Системы интерпретации результатов изменений внешних эстетических параметров для построения индивидуальной программы компенсации и восстановления	Изучение лекционного материала, подготовка реферата	2	
18	Лечение кожных заболеваний инфракрасным излучением	Повторение лекционного материала, изучение дополнительной литературы	2	
19	Средства оказания эстетически услуг (оборудование, материалы, инструменты)	Изучение дополнительной литературы	2	
20	Технологические процессы эстетических услуг профилактического ухода за внешностью человека	Повторение лекционного материала, подготовка к практической части лабораторных работ	4	
21	Составление схем проведения эстетико-технологических процессов косметических услуг	Подготовка мультимедийной презентации, изучение дополнительного материала	4	
22	Составление схем проведения эстетико-технологических процессов массажа и коррекции тела	Повторение лекционного материала, изучение дополнительной литературы	4	
23	Составление схем ухода с различными SPA-технологиями	Подготовка к практической части лабораторных работ	4	
24	Интеграция методов традиционной и нетрадиционной медицины ухода за нормальным типом кожи	Подготовка мультимедийной презентации	4	
25	Интеграция методов традиционной и нетрадиционной медицины ухода за сухим типом кожи	Подготовка к практической части лабораторных работ	4	
26	Интеграция методов традиционной и нетрадиционной медицины ухода за жирным типом кожи	Подготовка к практической части лабораторных работ	3	

27	Интеграция методов традиционной и нетрадиционной медицины ухода за комбинированным типом кожи	Подготовка к практической части лабораторных работ	4	
Всего			69	
	Контроль	Подготовка к промежуточной аттестации. Работа с литературой	27	
Итого:			96	

4.7. Курсовые работы

Учебным планом не предусмотрено.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением традиционных и инновационных методических средств обучения и образовательных технологий.

Наряду с методикой традиционной лекционной работы и проведения практических работ предусмотрено использование интерактивных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, деловые игры, мозговой штурм, творческое задание.

Методика проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в каждой из тем учебной дисциплины.

Методика обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы используется в процессе организации практических работ: работа в парах, решение ситуационных задач, выполнение совместных творческих заданий.

Методика исследовательской деятельности используется как основа для организации самостоятельной работы студентов и индивидуальных занятий в объеме учебных тем.

Применяются средства мультимедиа: презентации, видео.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущий контроль студентов по дисциплине «Прикладная эстетика» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, промежуточные срезы, подготовка докладов и рефератов.

Критерии оценки учитывают результаты посещаемости лекций, выполнения практических заданий, выполнения контрольной работы, итоги выполнения заданий самостоятельной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на экзамене.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена, включает в себя ответ на теоретические

вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в Приложении к рабочей программе учебной дисциплины – фонде оценочных средств.

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

Основные источники:

1. Дрибноход Ю.Ю. Библия красоты. СПб: ИД «Весь», 2019. – 512 с.
2. Дрибноход Ю.Ю. Косметология. – Изд.2-е, доп. и перераб. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 538 с.
3. Папий Н. А., Папий Т. Н. Медицинская косметология: Руководство для врачей. – М.: ООО «Медицинское информационное агентство», 2016. – 512 с.

Дополнительная литература:

1. Ветрова А. В. Косметолог, визажист, стилист. – Ростов н/Д : Феникс, 2018.
2. Гайдук В. И., Гайдук И. В. Природа Вашей красоты : Натуральная косметика. – К.: О-во «Знания», КОО, 2012. – 423 с.
3. Крестьянинова О.А. Полная энциклопедия современной косметологии. – СПб. : Питер, 2013.
4. Проценко Т. В. Сравнительная оценка косметологических особенностей строения мужской и женской кожи // Сырье и упаковка. – 2014. - № 10. – С. 26- 27.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация учебной дисциплины осуществляется с использованием материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных программой учебной дисциплины и в соответствии действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины «Прикладная эстетика» используются для проведения лекционных занятий мультимедийная аудитория, компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением, проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины. Для проведения практических работ: аудитория-лаборатория, доска, рабочее место преподавателя, компьютер, проектор, мультимедийный экран, видео материалы, наглядные пособия (схемы, таблицы, эскизы, образцы, плакаты), рабочее место мастера косметолога для студентов, специальное оборудование (настольные лампы, стерилизатор), набор дезинфицирующих средств и материалов.

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета.

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]